

# Πρόσκληση

Παρασκευή 20 Νοεμβρίου 2020

Μάθημα «Σύγχρονα Μεγάλα Θρησκευόμενα» Τμήμα Θεολογίας ΑΠΘ

10:00 πμ.-12:30 μμ.

Ιστότοπος zoom: <https://authgr.zoom.us/j/97702229713>

Σταύρος Οικονομόπουλος

*Ο εορτασμός του ινδουιστικού φεστιβάλ Ντούργκα Πούτζα /Durga Puja  
στην Κολκάτα της Ινδίας*

Ο Σταύρος Οικονομόπουλος θα μας μιλήσει για την πόλη της Κολκάτα στην οποία έζησε και για τις διαφορετικές θρησκείες στην Ινδία, παρουσιάζοντας πλούσιο υλικό από το φωτογραφικό του αρχείο. Ο εορτασμός προς τιμήν της θεάς Ντούργκα θα αποτελέσει αφορμή για την εστίαση σε μια από τις πολλές θρησκευτικές λατρείες εντός του Ινδοισμού. Αναφορές στο σύγχρονο φαινόμενο του ινδουιστικού εθνικισμού θα κλείσουν τη συνάντηση, αφήνοντας χώρο για σκέψη και συζήτηση.



Ο Σταύρος Οικονομόπουλος γεννήθηκε το 1987 στην Αθήνα. Είναι Υποψήφιος Διδάκτορας του Τμήματος Κοινωνικής Ανθρωπολογίας του Παντείου Πανεπιστημίου και υπότροφος του ΙΚΥ. Αποφοίτησε από το τμήμα Γεωγραφίας του Χαροκόπειου Πανεπιστημίου. Στη συνέχεια έλαβε μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στην Κοινωνική Ανθρωπολογία (MA Social Anthropology) από τη Σχολή Ασιατικών και Αφρικάνικων Σπουδών του Πανεπιστημίου του Λονδίνου (SOAS, University of London), με ειδίκευση στην κοινωνία και τον πολιτισμό της Ινδίας. Το 2016 πραγματοποίησε τετράμηνη προκαταρκτική έρευνα στην πόλη Κολκάτα (πρώην Καλκούτα) της Ινδίας και άρχισε να μαθαίνει τη γλώσσα Μπενγκάλι. Στα πλαίσια του διδακτορικού του εκπόνησε επτάμηνη επιτόπια έρευνα στην ίδια πόλη (Σεπτέμβριος 2019-Μάρτιος 2020).

Η συγκεκριμένη έρευνα εστιάζει στην πόλη της Κολκάτα και πιο συγκεκριμένα στο South City , ένα νέο εμβληματικό οικιστικό και εμπορικό σύμπλεγμα (που κατασκευάστηκε στη θέση ενός βιομηχανικού συγκροτήματος που περιελάμβανε τις κατοικίες των εργατών) και εξετάζει τις χωρικές, κοινωνικές, πολιτικές και πολιτισμικές διαδικασίες, διαπραγματεύσεις και συγκρούσεις που προκλήθηκαν από την ανέγερση του νέου συμπλέγματος και τις συνέπειες στη συγκρότηση και την ταυτότητα των γειτονιών που το περιβάλλουν.

Τα ερευνητικά του ενδιαφέροντα επικεντρώνονται στη μελέτη της σύγχρονης αστικής ζωής , των κοινωνικών ανισοτήτων και της κοινωνικής τάξης στην Ινδία.