

## ΕΝΑΡΞΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Το κατ' επιλογή υποχρεωτικό μάθημα [2160] *Θεολογία και κινηματογράφος. Κραταιά ως θάνατος αγάπη. Ιερότητα και ερωτικότητα με ιδιαίτερη έμφαση στην ορθόδοξη παράδοση. Theology and cinema. A Love as mighty as death. The sacredness and eroticism with a particular emphasis on the Orthodox tradition*, θα γίνεται στην ηλεκτρονική μου αίθουσα (έχει σταλεί σχετικό ηλεκτρονικό μήνυμα στο πανεπιστημιακό ταχυδρομείο των φοιτητών) κάθε δεύτερη Πέμπτη, στις 19:00.

Έναρξη Πέμπτη 22 Οκτωβρίου 2020, 19:00'. Λόγω covid οι προβολές δεν θα γίνουν. Για το λόγο αυτό παρακαλώ να κατεβάσετε τις ταινίες που έχουν επιλεγεί (έχει σταλεί σχετικό ηλεκτρονικό μήνυμα στο πανεπιστημιακό ταχυδρομείο των φοιτητών) και να τις δείτε κατά μόνας.

### Αναλυτικό Πρόγραμμα 2020-2021

15/10 Προβολή ταινίας: *Οι ζωές των άλλων* [2006], Florian Henckel von Donnersmarck

22/10: Εισήγηση – Συζήτηση

29/10: Προβολή ταινίας: *Ο ηλίθιος* [2014] Yuriy Bykov

05/11 Εισήγηση – Συζήτηση

12/11 Προβολή ταινίας: *Η θάλασσα μέσα μου* [2004], Alejandro Amenábar

19/11 Εισήγηση – Συζήτηση

26/11 Προβολή ταινίας: *Ida* [2013] Pawel Pawlikowski

03/12 Εισήγηση – Συζήτηση

10/12 Προβολή ταινίας: *Τρία χρώματα: Η μπλε ταινία* [1993] Krzysztof Kieslowski

17/12 Εισήγηση – Συζήτηση

14/01 Προβολή ταινίας- συζήτηση (λήξη μαθημάτων): *Τα φτερά του έρωτα* [1987] Wilhelm Wenders